



## Cursus des études musicales à l'Ecole Municipale de Musique d'Erstein

Cycles d'études	Disciplines obligatoires	Nombre d'heures hebdomadaires d'enseignement	Evaluation – bilan des connaissances	Remarques
<b>1<sup>er</sup> cycle</b> durée 3 à 5 ans	Formation et culture Musicales générales (F.M.)	<b>1h30 comprenant un atelier de chorale</b> groupes de 15 élèves max	Evaluation globale par contrôle continu interne et <b>examen départemental de fin de cycle</b>	Il est <b>conseillé</b> de précéder l'entrée en 1 <sup>er</sup> cycle par une période d' <u>éveil musical</u> et/ou de <u>présolfège</u>
	Formation instrumentale	1h30 pédagogie de groupe (3 élèves) ou <b>30 mn cours individuel</b>	Evaluations sous forme d'auditions, concerts, participation à des projets Passage dans le cycle supérieur soumis à <b>la réussite de l'examen départemental de fin de cycle</b>	Les élèves ayant réussi l'examen départemental de fin de 1 <sup>er</sup> cycle sont admis directement en 2 <sup>ème</sup> cycle.
	Musique d'ensemble instrumentale et/ou vocale	<b>1h au minimum</b> parmi les différents ateliers proposés	Evaluations sous forme de prestations publiques	La durée de chaque cycle peut être <b>écourcée</b> ou <b>allongée</b> d'un an. Pour certaines disciplines, le chant par exemple, elle peut être réduite à 1 ou 2 ans.  Les élèves ayant réussi l'examen de fin de 2 <sup>ème</sup> cycle sont admis directement en 3 <sup>ème</sup> cycle.
<b>2<sup>ème</sup> cycle</b> durée 2 à 4 ans	Formation et culture Musicales générales (F.M.)	<b>1h30 au minimum</b> groupes de 15 élèves max	Evaluation globale par contrôle continu et examens de fin de cycle	
	Formation instrumentale ou vocale	1h30 pédagogie de groupe (2 élèves) ou <b>45 mn cours individuel</b>	Evaluations sous forme d'auditions, concerts, participation à des projets Passage dans le cycle supérieur soumis à <b>la réussite de l'examen départemental de fin de cycle.</b>	
	Musique d'ensemble instrumentale et/ou vocale	<b>1h au minimum</b> parmi les différents ateliers proposés	Evaluations sous forme de prestations publiques	
<b>3<sup>ème</sup> cycle</b> durée 2 à 3 ans	Formation et culture musicales générales (F.M.)	Enseignement facultatif <b>Atelier de culture musicale conseillé</b>	Evaluation globale par contrôle continu. Préparation à l'examen de fin de 3 <sup>è</sup> cycle.	Diplôme terminal de fin d'études musicales soumis à la réussite à <b>l'examen départemental de fin de 3<sup>è</sup> cycle</b>  <i>La mise en place d'ateliers de pratique d'ensemble peut permettre aux élèves de poursuivre des études musicales hors cursus.</i>
	Formation instrumentale ou vocale	2h pédagogie de groupe (2 élèves) ou <b>1h de cours individuel</b> en alternance	Evaluations sous forme de prestations publiques	
	Musique d'ensemble instrumentale et/ou vocale	<b>1h au minimum</b> parmi les différents ateliers proposés		